

УТВЕРЖДЕНО:

на заседании организационного комитета по подготовке и проведению VI Международного этнокультурного фестиваля «Ёрдынские игры»

протокол от 28.04 2017 года

ПОЛОЖЕНИЕ О VI МЕЖДУНАРОДНОМ ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ФЕСТИВАЛЕ «ЁРДЫНСКИЕ ИГРЫ» - ИГРЫ НАРОДОВ ЕВРАЗИИ

Ёрдынские игры – древний традиционный праздник кочевых народов Востока. Международный этнокультурный фестиваль «Ёрдынские игры» – игры народов Евразии - фестиваль многочисленных народов Евразии, который включает шаманский молебен (тайлаган), состязания в национальных видах спорта, конкурсы баторов и красавиц (далее – Фестиваль). Кульминацией праздника является грандиозный обрядовый круговой танец Ёхор вокруг горы Ехэ Ёрд. Фестиваль проходит один раз в два года.

Глава I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения VI Международного этнокультурного фестиваля «Ёрдынские игры» – игры народов Евразии.

1.2 . Учредители и организаторы Фестиваля:

1.2.1. Организаторы «Ёрдынских игр»:

Правительство Иркутской области;

Правительство Республики Бурятия;

Правительство Республики Саха (Якутия);

Правительство Забайкальского края;

Ольхонское районное муниципальное образование;

Федерация исконных забав и этноспорта России (г. Москва);

Продюсерская компания «Ургэл В» (ООО «Ургэл В») Республика Саха (Якутия).

1.2.2 При поддержке:

Межрегионального общественного движения «Всебурятская ассоциация развития культуры» (МОД «ВАРК») (г. Улан-Удэ);

Администрации Усть-Ордынского Бурятского округа;

Иркутской региональной бурятской национально-культурной автономии «Иркут».

1.2.3 Участники:

Делегации зарубежных стран, субъектов Российской Федерации, муниципальные образования Российской Федерации.

1.3. Место проведения Фестиваля: Российская Федерация, Иркутская область, Ольхонский район, местечко Хоторук (8 км. от с. Еланцы), устье реки Анга.

1.4. Сроки проведения Фестиваля: с 16 по 18 июня 2017 года.

Заезд участников и проведение конференции «Ёрдынские игры – содружество в пространстве Евразии» – 15 июня 2017 года.

1.5. Цели и задачи Фестиваля:

Цели:

- сохранение и развитие культур и языков народов Евразии, укрепление их духовной общности;

- содействие процессу возрождения, сохранения традиционной культуры и национальных видов спорта, самобытной культуры, народных промыслов.

Задачи:

- формирование в обществе этнических норм уважительного отношения к ценностям традиционных культур: святым местам, сакральному центру Евразии – острову Ольхон, объекту Всемирного наследия ЮНЕСКО в России, жемчужине мира – священному озеру Байкал, месту единения – горе Ехэ Ёрд;

- пропаганда здорового образа жизни для всех возрастных категорий;

- приобщение населения к общечеловеческим ценностям и идеалам физической и духовной красоты;

- укрепление международных связей и сотрудничества в области социально-экономического развития, туризма;

- содействие социальному партнерству Иркутской области и стран Евразии по развитию национальных видов спорта, народных игр и праздников.

Глава II. Культурная программа Фестиваля

Культурная программа Фестиваля предполагает представление творческих участников, чье проявление на культурном поле осуществляет сохранение культурных традиций евразийских народов, раскрывает их творческий потенциал и популяризирует богатейшую культуру народов Евразии.

2.1. Фестиваль традиционного кругового танца евразийских народов

Фестиваль традиционного кругового танца евразийских народов по исполнению традиционных видов хороводных круговых танцев народов Евразии.

Требования к участникам:

Выступления участников должны отражать: самобытность, аутентичность фольклора, а также зрелищно демонстрировать высокий исполнительский уровень, многообразие разновидностей танцев.

В фестивале могут принимать участие ансамбли песни и танца, фольклорные, хореографические и другие творческие коллективы (далее – коллективы). Время выступления каждого коллектива не должно превышать 10

минут. Состав участников коллектива – не более 15 человек. Возраст участников коллектива не ограничен.

Коллективы представляют лучшие образцы народного творчества: песенный, танцевальный, инструментальный и устный фольклор. Сценические костюмы должны соответствовать традиционным канонам.

В рамках фестиваля возможно выступление от коллективов, желающих представить круговые танцы народов мира.

Участники награждаются дипломами и ценными призами.

2.2. Конкурс «Красавица Ёрдынских игр»

Требования к участницам:

Количество конкурсанток от делегаций, принимающих участие в фестивале и подавших заявку на участие в конкурсе, должно быть не более 3 человек.

Возраст – от 18 до 26 лет. Допускаются девушки, не состоящие в браке.

Требования к проведению конкурса:

Конкурсное задание:

- а) визитная карточка (в национальном костюме на родном языке);
- б) национальный танец;
- в) эстрадная песня (на родном языке);
- г) стилизованный наряд.

Время выступлений по каждому конкурсному заданию до 3 минут.

Требования к определению победителей:

Все номинации оцениваются жюри конкурса по 5-ти балльной системе.

Состав жюри конкурса формируется из представителей культуры и искусств от региона-организатора: Иркутская область (2 чел.), Республика Бурятия (1 чел.), Республика Саха (Якутия) (1 чел.), Забайкальский край (1 чел.).

Критерии оценки: знание традиционной культуры своего народа, исполнительское мастерство, сценическая культура, национальный колорит, эстетика, интеллект, внешние данные.

Победитель конкурса «Красавица Ёрдынских игр» по согласованию с оргкомитетом фестиваля «Ёрдынские игры» должна принимать участие в промоакциях.

Награждение: победители награждаются степенью Гран-при, дипломами I, II, III степени и ценными призами.

2.3. Фестиваль этнического костюма «Нити времени»

Требования к участникам:

В фестивале принимают участие все желающие: модельеры, дизайнеры одежды, представители творческих мастерских по изготовлению костюмов, творческие коллективы, любители.

Требования к работам:

сохранение традиций народного костюма (крой орнаментации, образ), гармоничность и яркость художественного образа, использование традиционных техник рукоделия и ремесел.

Награждение: все участники фестиваля награждаются дипломами за участие и ценными памятными призами.

2.4. Фестиваль этнической музыки

Для участия в фестивале приглашаются независимо от ведомственной принадлежности профессиональные и самодеятельные коллективы и солисты, использующие в своём творчестве этнический и аутентичный фольклорный материал. Возраст и численный состав участников мероприятия не ограничен.

Все претенденты на участие в фестивале представляют заявку по форме. Обязательным условием участия является живое вокальное и инструментальное исполнение. В качестве музыкального сопровождения исполнения допускается использование фонограмм «минус 1». Участники фестиваля – коллективы и солисты могут принимать участие в программных мероприятиях фестиваля.

Награждение: все участники фестиваля награждаются дипломами участников фестиваля, ценными призами.

2.5. Выставка-ярмарка изделий мастеров народного творчества

Для участия в выставке-ярмарке приглашаются физические и юридические лица (дома творчества, художественно-ремесленные предприятия, мастера, художники, художественно-ремесленные студии и т.д.), представляющие изделия ремесленного производства и традиционных народных промыслов:

- художественные изделия,
- сувениры,
- украшения,
- традиционную и стилизованную одежду,
- кухонную домашнюю утварь, посуду.

Не допускается реализация продукции фабричного производства, продуктов питания (в том числе напитков, чая, мёда, кондитерских изделий), современных сувениров массового производства (в том числе пластиковые магниты, наборы ракушек, косметика и парфюмерия).

2.6. Сроки направления заявок на участие культурной программе Фестиваля

Заявки на участие в культурной программе Международного этнокультурного фестиваля «Ёрдынские игры» принимаются до 10 мая 2017 года по форме в соответствии с приложениями № 1 - 5 к настоящему Положению.

Глава III. Спортивная программа Фестиваля

Спортивная программа Фестиваля предполагает участие спортсменов разных категорий, что осуществляет сохранение и развитие национальных видов спорта, а также популяризацию физической культуры и спорта.

3.1 «Игры Баторов (богатырей) Срединного мира»

В соревнованиях по многоборью «Игры Баторов (богатырей) Срединного мира» принимают участие не более двух представителей от делегации субъекта Российской Федерации и зарубежных стран.

Игры по многоборью являются главными соревнованиями Фестиваля.

Участие Баторов (богатырей) обязательно во всех видах многоборья. За неучастие в одном из видов многоборья участник отстраняется от дальнейших соревнований. В соревнованиях по бурятской национальной борьбе и перетягиванию палки определение мест проводится в зависимости от круга выбывания и количества участников.

Соревнования по многоборью включают в себя следующие виды:

а) Бурятская национальная борьба (бухэ барилдаан).

Обязательным является исполнение спортсменами «Танца Орла» перед схваткой и после – победителем. Соревнования проводятся по правилам, утвержденным Министерством по физической культуре, спорту и молодежной политике Иркутской области (Приказ от 25 июня 2013 г. № 45-мпр).

б) Метание камня.

Метание камня (10 кг.) на дальность. Техника броска произвольная. В зачет идет лучшая попытка из трех.

в) Стрельба из традиционного национального лука.

Участник в национальной одежде стреляет из национального лука по «сурам» (кегли).

Участник выполняет стрельбу на дистанции 50 метров.

На дистанции производится по восемь выстрелов в две серии, всего 16 выстрелов. За выбывание «ласти» (центральной кегли) - 3 очка, слева и справа от «ласти» – 2 очка, остальные по 1 очку.

Участники выполняют стрельбу обязательно двумя стрелами, даются два пробных выстрела.

Первенство определяется по наибольшей сумме выбитых очков. В случае равенства очков преимущество имеют спортсмены:

- не имеющие промаха;
- с наибольшим попаданием по «ласти»;
- попадание по «ласти» с первого, второго, третьего выстрела.

г) Забег вокруг горы Ёрд.

Забег вокруг горы Ёрд (800 метров) общим стартом.

д) Мас-рестлинг (перетягивание палки).

Состязания проводятся с выбыванием после двух поражений.

Победитель в многоборье определяется по наименьшей сумме очков, набранных участником во всех видах многоборья согласно таблице.

Место	Количество очков	Место	Количество очков
1	1	11	11
2	2	12	12
3	3	13	13
4	4	14	14

5	5	15	15
6	6	16	16
7	7	17	17
8	8	18	18
9	9	19	19
10	10	20	20

При равенстве сумм победитель определяется по наибольшему количеству первых мест, при равенстве сумм первых мест – по наибольшему количеству вторых мест и т.д.

3.2. Виды спортивных соревнований и условия их проведения:

К участию в соревнованиях по всем видам допускаются участники команд, прошедшие мандатную комиссию.

а) Бурятская национальная борьба (бухэ барилдаан).

Соревнования проводятся в личном и абсолютном первенстве среди юношей (до 18 лет) и мужчин отдельно. В личном первенстве соревнования проводятся в следующих весовых категориях:

среди юношей: до 45 кг., до 50 кг., до 55 кг., до 60 кг. и свыше 60 кг.

среди мужчин: до 60 кг., до 70 кг., до 82 кг., свыше 82 кг.

Состав команды – 9 человек.

Особенности экипировки: борцы должны быть одеты в шуудак (спортивные трусы), малгай (шапка), гутул (сапоги) и выходить на поле в сопровождении своего засула (секундант в национальной одежде).

Обязательным является исполнение спортсменами «Танца Орла» перед схваткой и после – победителем.

Победитель и призеры определяются в каждой весовой категории в личном первенстве. В абсолютном первенстве определяется победитель среди юношей и среди мужчин.

б) Стрельба из традиционного лука.

Состав команды – 5 мужчин. Участник в национальной одежде стреляет из традиционного лука по сурам.

Стрелы должны быть деревянными, оперенье из крыльев птиц (резиновые и из других материалов не применяются).

Хвостовики могут быть фабричными или самодельными из любого материала.

Лук традиционный национальный, допускается применение плавников кита, панциря черепахи, дерева и другого подобного материала вместо рога. Приветствуется применение сухожилий, дерева, бересты. Фигуры и размеры должны совпадать с традиционным национальным луком.

Прицелы не допускаются. Разрешаются риски, отметки карандашом, завязывание ниток.

Полочки стандартные не допускаются, разрешается заклеивание выступов из кожи для стрел.

Тетива произвольная.

Участник выполняет стрельбу на дистанции 50 метров.

На дистанции производится по восемь выстрелов в две серии, всего 16 выстрелов. За выбивание центральной кегли начисляется 3 очка, слева и справа от «ласти» (центральной кегли) – 2 очка, остальные по 1 очку.

Участники выполняют стрельбу обязательно двумя стрелами, даются два пробных выстрела.

Победитель и призеры определяются в личном первенстве по наибольшей сумме выбитых очков. В случае равенства очков преимущество имеют спортсмены:

- не имеющие промаха;
- с наибольшим попаданием по «ласти»;
- попадание по «ласти» с первого, второго, третьего выстрела.

в) Мас-рестлинг (перетягивание палки).

Соревнования проводятся в личном и абсолютном первенстве среди юношей и мужчин отдельно. Состав команды – 6 человек.

В личном первенстве соревнования проводятся в следующих весовых категориях:

- среди юношей (до 18 лет) – до 60 кг., до 70 кг., до 80 кг.;
- среди мужчин – до 70 кг., до 80 кг., свыше 80 кг.

Соревнования проводятся на помосте размером 4х4 м., высота произвольная.

Доска для опоры ступнями имеет длину 2 м., высоту 24 см., ширину не менее 5 см., верхнее ребро доски полукруглой формы. Доска для упора должна плотно прикрепляться.

Палка для перетягивания должна быть из лиственницы или березы круглой формы длиной 50 см., диаметром 3,2 x 3,4 см.

Во время перетягивания палки запрещается:

- перехватывать палку;
- зацеплять и упирать палку о доску упора или о носок ступни.

Победа присуждается спортсмену: перетянувшему палку соперника или соперник отпустил одну руку и т.д.

Соревнования проводятся с выбыванием после двух поражений, в абсолютном первенстве – после одного поражения.

Победитель и призеры определяются в каждой весовой категории в личном первенстве. В абсолютном первенстве определяется победитель среди юношей и среди мужчин.

г) Якутские национальные прыжки.

Соревнования проводятся по действующим правилам Федерации по якутским национальным прыжкам Республики Саха (Якутия) среди мужчин (1995 г.р. и старше), юношей (1996 г.р. и младше) по следующей программе:

- «Кылыы» – одиннадцатикратные прыжки на одной ноге (скачки);
- «Ыстанга» – одиннадцатикратные попеременные прыжки с ноги на ногу (шаги);
- «Куобах» – одиннадцатикратные прыжки на двух ногах (лягушка).

Состав команды – 2 человека.

Все прыжки выполняются безостановочно с разбега. Во всех видах прыжков приземление обязательно на обе ноги.

Победители и призеры определяются по сумме троеборья.

д) Переноска камня.

Природный камень без острых углов весом от 110 до 125 кг переносится спортсменом на максимально возможное расстояние.

Место переноса камня обозначается двумя флажками: один располагается на стартовой линии, второй – на расстоянии 50 метров. Камень располагается у стартового флажка. Захват и подъем камня – произвольные, поднятие камня на плечи запрещается. На подготовку и подъем камня участнику дается две минуты. После старта участник по кругу обходит флажки. На выполнение упражнения дается одна попытка. Замер результата производится по месту приземления камня.

Победителем становится тот, кто дальше всех пронесет камень.

На суставах рук разрешается повязка из эластичного бинта, разрешаются перчатки, пояс и ремень.

е) Шатар.

Соревнования проводятся в личном первенстве. Состав команды – 2 человека.

Соревнования проводятся среди мужчин согласно установленным правилам по игре шатар с учетом следующих особенностей:

- пешка ходит всегда только на 1 поле вперед (за исключением обязательного первого хода для королевской или ферзевой пешки) и превращается только в ферзя, бьет пешка как в международных шахматах, то есть вперед на соседнее поле по диагонали;

- конь не имеет права ставить мат;

- ферзь ходит по вертикали и горизонтали, но по диагонали только на соседнее поле;

- рокировка не делается;

- если у одного игрока остается один король объявляется ничья;

- мат или пат королю противника – выигрыш партии;

- мат слоном или пешкой объявляется после хотя бы одного предварительного шаха.

Победители и призеры определяются по сумме набранных очков. В случае равенства очков преимущество отдается

- по коэффициенту;

- по количеству побед;

- по личной встрече.

ж) Скачки на лошадях по пересеченной местности.

В соревнованиях допускается участие разных пород лошадей без учета их возраста.

Скачки проводятся по следующей программе:

- дистанция 4 000 метров, один заезд;

- дистанция 8 000 метров, один заезд.

В конных соревнованиях определено по три призовых места для каждой дистанции.

Победителями становятся участники, которые первым, вторым и третьим пришли к финишу.

Требования для всадников:
достижение возраста 14 лет и старше;
наличие полиса страхования от несчастного случая на день проведения соревнований.

В случае участия в соревнованиях всадников возрастом от 14 лет до 18 лет дополнительно необходимо:

представить письменное согласие родителей на участие всадника в соревнованиях;

присутствие на соревнованиях родителя либо законного представителя, на которого оформлена нотариально заверенная доверенность на представление интересов несовершеннолетнего лица в медицинском учреждении.

3.3. Судейская коллегия.

Состав судейской коллегии – главный судья соревнований, главный секретарь, старшие судьи, судьи, старшие секретари по видам – утверждается оргкомитетом Фестиваля.

3.4. Сроки направления заявок на участие в спортивной программе фестиваля

Заявки на участие в Фестивале «Ёрдынские игры» принимаются до 10 мая 2017 года по формам в соответствии с приложениями № 6-7 к настоящему Положению.

Глава V. Финансовые условия

Оргкомитет несет финансовые расходы по организации и проведению Фестиваля. Оплата командировочных расходов (проезд, проживание и питание) за счет командирующих организаций.

Транспортные расходы по маршруту: Иркутск – Ольхонский район, местность Хоторук – Иркутск для гостей из других стран и субъектов Российской Федерации за счет оргкомитета.

Заместитель
Правительства Иркутской области,
заместитель
организационного комитета по
подготовке и проведению VI
Международного этнокультурного
фестиваля «Ёрдынские игры»

Председателя
председателя

комитета по
проведению VI

Международного этнокультурного
фестиваля «Ёрдынские игры»



В.Ф. Вобликова